四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

汴京遺蹟志卷十九至二十二

詳校官左都御史臣李　綬

編修臣程嘉謨覆勘

覆校官主事臣龔敬身

校對官原任中書臣徐步雲

謄録監生臣王叔愚

謄録監生臣王貽桂

汴京遺蹟志卷十九

明 李濂 撰

藝文六

賦一

梁王菟園賦

漢枚乗

脩竹檀欒夾池水旋菟園並馳道臨廣衍長冗坂故徑於崑崙貇觀相物芴焉子有似乎西山西山隑隑卹焉隗隗𡸣路崣嵳移䂨巖綺𡺝巍𨇾焉暴熛激揚塵埃蛇龍

奏林薄竹遊風踊焉秋風揚焉滿庶庶焉紛紛紜紜騰
踊雲亂枝葉翬散摩來幡幡焉谿谷沙石涸波沸日淩
浸疾東流漣焉轔轔陰發緒菲菲誾誾讙擾昆雞蝭蛙
倉庚容切別鳥相離哀鳴其中若乃附巢蹇鷙之傳於
列樹也欐欐若飛雪之重弗麗也西望西山山鵲野鳩
白鷺鶻桐鸛鶂鵁鶄翡翠鴝鵒守狗戴勝巢枝穴藏被
塘臨谷聲音相聞啄尾離屬翺翔群熙交頸接翼闟而
未至徐飛翍翐往來霞水離散而沒合疾疾紛紛若塵

埃之間白雪也予之幽冥究之乎無端於是晚春早夏
邯鄲襄國易陽之容麗人及其燕飾子相予雜遝而往
欵焉車馬接軫相屬方輪錯轂接服何驂披銜跡蹶自
奮增絶怵惕騰躍水意而未發因叓陰逐心相秩奔隧
林臨河怒氣未竭羽蓋繇起被以紅沫濛濛若雨委雪
高冠扁焉長劔閑焉左挾彈焉右執鞭焉日移樂衰遊
觀西園之芝芝成宫闕枝葉榮茂選擇純熟挈取含苴
復取其次顧賜從者於是從容安步鬬雞走兎俛仰釣

射煎熬炮炙極樂到暮若乃夫郊采桑之婦人兮袿裼錯紆連袖方路摩馳長髮茂便娟數顧芳温往來接神連未結已諾不分縹併進靖嬪笑連便不可忍視也於是婦人先稱曰春陽生兮萋萋不才子兮心哀見嘉客兮不能歸桑萎蠶饑中人望奈何

按菟園梁孝王之苑名也梁孝王武漢文帝子景帝之同母弟竇太后之少子太后甚愛之賞賜不可勝計孝王築東苑方三百里為複道自宮連屬

於平臺二十餘里此賦始終鋪敘苑囿之盛略無規警之辭乘正直人也或非其真筆而子臯素善詼諧為賦疾而不工宋人章樵亦嘗疑此篇為臯作其知言哉

忘憂館柳賦　枚乘

梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦枚乘為柳賦其辭曰

忘憂之館垂條之木枝逶遲而含紫葉萋萋而吐綠出

入風雲去來羽族既上下而好音亦黄衣而絳足蜩螗厲響蜘蛛吐絲階草漠漠白日遲遲于嗟細柳流亂輕絲君王淵穆其度御群英而翫之小臣瞽聵與此陳詞于嗟樂兮於是鐏盈縹玉之酒爵獻金漿之醪庶羞千族盈滿六庖弱絲清管與風霜而共雕鎗鍠啾唧蕭條寂寥雋乂英旄列襟聯袍小臣莫効於鴻毛空銜鮮而嗽醪雖復河清海竭終無增景於邊撩（邊撩言柳之邊梢也自喻無細微之補報徙竊飲食而已）

大河賦

晉成公綏

覽百川之宏壯兮莫尚美於黃河潛崑崙之峻極兮出積石之嵯峩登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿凌砥柱而激湍兮踰洛汭而揚波體委蛇於后土兮配靈漢於穹蒼貫中夏之畿甸兮經朔狄之遐荒歷二周之北境兮流三晉之南鄉秦自西而啟壤兮齊據東而畫疆殷徒涉而永固衞遷濟而遂強趙決流而却魏嬴引溝而滅梁思先哲之攸歎何水德之難量

雪賦

宋謝惠連

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悅遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅授簡於司馬大夫曰抽子秘思騁子妍辭侔色揣稱為寡人賦之相如於是避席而起逡巡而揖曰臣聞雪宫建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思姬滿申歌於黄竹曹風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲盈尺則呈

瑞於豐年袤丈則表沴於陰德雪之時義遠矣哉請言其始若乃玄律窮嚴氣升焦溪涸湯谷凝火井滅温泉冰沸潭無涌炎風不興北户墐扉裸壤垂繒於是河海生雲朔漠飛沙連氛累靄掩日韜霞霰淅瀝而先集雪紛糅而遂多其為狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮瀌瀌弈弈聯翩飛灑徘徊委積始緣甍而冒棟終開簾而入隙初便娟於墀廡末縈盈於帷席既因方而為珪亦遇圓而成璧眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於

是臺如重璧逵似連璐庭列瑶階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鷴失素紈袖慙冶玉顔掩嫮若乃積素未虧白日朝鮮爛兮若爥龍銜燿照崑山爾其流滴垂冰縁霤承隅粲兮若馮夷剖蚌列明珠至夫繽紛繁鶩之貌皓汗皦潔之儀迴散縈積之勢飛聚凝曜之奇固展轉而無窮嗟難得而備知若乃申娱翫之無已夜幽静而多懷風觸楹而轉響月承幌而通暉酌湘吳之醇酎御狐狢之兼衣對庭鵾之雙舞瞻雲鴈之孤飛折園中之萱草摘

陌上之芳薇踐霜雪之交積憐枝葉之相違馳遥思於千里願接手而同歸鄒陽聞之懣然心服有懷妍唱敬接末曲於是乃作而賦積雪之歌歌曰携佳人兮披重幄援綺衾兮坐芳縟爇薰鑪兮炳明燭酌桂酒兮揚清曲又續而為白雪之歌歌曰曲既揚兮酒既陳朱顔酡兮思自親願低帷以昵枕念解珮而褫紳怨年歲之易暮傷後會之無因君寧見階上之白雪豈鮮耀於陽春歌卒王乃尋繹吟翫撫覽扼腕顧謂枚叔起而為亂亂

曰白羽雖白質以輕兮白玉雖白空守貞兮未若兹雪因時而滅玄陰凝不昧其潔太陽曜不固其節節豈我名潔豈我貞憑雲升降從風飄零值物賦像任地班形素因遇立汚隨染成縱心皓然何慮何營

此賦本惠連作而假梁王鄒枚司馬以為辭其曰授簡於司馬大夫葢設言也抑亦賦之變體者歟

學梁王菟園賦　梁江淹

或重古輕今者僕曰何為其然哉無知音則已矣聊為

古賦以奮枚叔之製焉

碧山倚巘崎兮象海水碣石朝日晨霞兮艷紅壁仰望淙寥兮數千尺硿硤嵺湫汩淈戍岫谽呼而窟竇哮碣礐確紫蕪丹駮苔點綺縟若斷若續如此者百有十處奔水激集瀴溟絜渠潏湟吐吸跳波走浪濺沫而相及淈漾長鶩澆灌遠注無時息焉青樹玉葉彌望成林亦有輪囷磥硊一枝百頃萬葉共陰縹草丹蘅江蘺蔓荊酷郁交布原滿隰平於是金塘洒演綠竹被坂繚繞青

翠近而復遠白砂如積雪者焉碧石如圓玦者焉水鳥
鴛鵝鸘鳿鶬鴈上飛衡陽下宿沅漢十十五五忽合而
復散乃有綺雲之館赬霞之臺其樂足以棄國釋位遺
死忘歸也若夫墨翟商瞿之倫學兼師術才參道真方
駕連軫于汾之濆乃射宿餌魴前繳鷫鸘青黏黃粱矖
鼊蔵羹臑羓柘漿窮嬉極娱雲翔兮煙翔超然左覽蒼
梧右睨鄧林崩石梧岸峒岉藏陰逮至山頂丹壁四平
靈木夾道神草列生俯瞰太一下視流星既投冠而棄

劒亦抗䰟而盪靈於是大夫之徒稱詩而歸春陽始映朱華未希卒逢邯鄲之女蕙色玉質命知其麗攢連映日綺裳下見錦衣上出雖復守禮令人意失遂謡曰碧玉作椀銀為盤一刻一鏤化雙鸞乃報歌曰美人不見紫錦衾黄泉應至何所禁妃因别日見上客兮心歴亂送短詩兮懷長歎中人望兮鬱既饑躞蹀暮兮思夜半

明堂賦　宋范仲淹

臣聞明堂者天子布政之宫也在國之陽于巳之方廣

大乎天地之象高明乎日月之章宗百王之大觀揭三宮之中央昭壯麗於神州宣英茂於皇猷頒金玉之宏度集人神之丕休故可祀先王以配上帝坐天子而朝諸侯者也粤自蒼牙開極黃靈耀德巢穴以革棟宇以植徹太古之弊明大壯之則風雨攸止宮室斯美將崇高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造明堂肇起明以清其居堂以高而視壁廓焉而四達殿巋焉而中峙禮以潔而儉必表之以茅教以清而流故環之以水

暨二帝之述焉合五府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世
室商祀穆穆制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成湯
受命革以三尺之盛赫赫周堂制度景彰七筵兮南北
之廣九筵兮西東之長堂并包於五室室辨正於五方
左青陽而右總章面明堂而背北室耽然太室儼乎中
黄都徽名之在南取盛德之向陽或謂厥堂惟一厥室
惟九闢闔其三十六户疏達兮七十二牖亦規上而天
覆復矩下而坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而

弗偶八方象其幅負九陛參其前後肅肅焉聽政之廟

應辰而周彰趪趪焉承天之柱列宿而相望環林兮葱

葱圎海兮泱泱既方舟而經梁復素飾其迴墻陳位序

以有嚴議法象而必臧示邦域之景鑠期人神之樂康

左有辟雍天子學宫墳籍浩以明備文物森其會同奉

三壽以勗天下之孝設三老以勸諸侯之風右有靈臺

庶民子來若經始於神明廼占候於昭回天之道也惟

默默以有象聖之心也益惕惕而無災此三雍之大者

故百世以欽哉若夫紏周之禮亶夏之正天子升青陽之位體大德之生彼相協謀有司奉行慶賜必均歴象必明布農事於準直習舞德於和平止伯益之伐木禁蚩尤之稱兵惟倉廩兮賑天之窮惟幣帛兮禮邦之英無隱不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁浸灝灝之醇精此明堂之春也萬物為之滎又若炎以繼天義以永日始於仲呂之管復于清宮之律天子乃登諸明堂暨夫太室命盛樂以象德致大雩以祈實升髙明而有豫定心

氣而無逸靜百官之事驅五穀之疾無縈於關無難於門止北伐之威以助養於生生導南風之和以飾喜於元元此明堂之夏也萬物為之繁爾乃象正火位德王金行羽漸于以南嚮穀萬斯而西成天子乃居總章之奧奏清商之聲圖有功而專任詰不義而徂征脩法制以謹收藏之令養衰老以惻摇落之情同我度量平予權衡入社以崇厚兆民報本之志神倉以秘示萬邦致孝之誠此明堂之秋也天下為之清及夫蟲介時分虎

威夕永詩人發其凉之詠曰官實可愛之景天子乃北
堂以居南面而省錫飲烝之慶從祀寒之請於是戒門
閭備邊境勞三農於休息警百辟於恭靖關市必易宫
室必整無用之器斯徹無事之官必省飭國典以俟來
歲之宜講武經以肅萬邦之屏此明堂之冬也天下為
之靜斯乃順其時與物咸宜適其變使民不倦者也稽
夫宗祀之文大享之辰上儀乎皇皇盛節兮彬彬比於
郊也我則取文之勝方其廟也我則取質之純損益其

禮尊嚴其親五天之座瞇瞇以陳五帝之席彛彛而倫惟太室之位乃上帝之神作配者先王從祀者五臣樽斝離離玉幣莘莘牲牢之舉既遵於夏后蔬果之薦復本於周人禮無不當誠無不臻聖人於是出齋宫而肅肅被法服而循循酌一獻以從質躬百拜以表寅司儀實相樂正攸賔進俎豆之吉蠲羅簨虡之輪囷六樂咸在統美乎列皇八風相盪同和乎大鈞下舞上歌蹈德詠仁非常之祭駿及者萬國莫大之孝蟻懐者兆民於

是神醉其德人樂而極太史書於策大夫頌於國頌曰

明堂崇之明王祀之禮以成之樂以歌之光天之下敎

以化之若夫元朔會同群后對越穆穆乎舜門之闢䀢

䀢乎宣燎之發帝時待旦而久求衣以先紆黄組冠通

天建日月服乾坤佩干將升崑崙進山嶽之圭當雲龍

之軒正聖人之大寶示天下之有尊巍巍焉負扆而立

濟濟焉辨色而入太常正其等表九賔序其名級中階

之前三公屹然應門之外九采察焉阼階之東諸侯以

同西階之西諸伯以齊門東北面者子之位門西東上者男之次東門之外則有樂浪蟠木九夷之國西面而北上西門之外則有蒙汜大秦六戎之屬南上而東向南門之外則有朱垠越裳八蠻之族惟北是望北門之外則有堇粥幽陵五狄之種惟東是尚於是兟兟旅進鏘鏘肆覲嚮明者盖取諸離觀光者受之以晉君臣之位定禮樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就日必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤况乎晨光赫

曦天顏弗違冕紞兮霞集玉帛兮川歸盛乎王庭之聲明煥乎天象之光輝若北辰之會衆星咸粲粲而在共如太陽之臨多露普湛湛而將晞莫不君三揖于上臣載拜于下行典禮揚風雅訪俊良議窮寡人呂幽而覆盆賢昌惻而遺野于以盛名器于以休宗社署著聖法於圓闕馳神教於方夏皇哉耀今昔之榮觀至哉數億兆之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三代以還智者間間諸儒靡協議者喋喋而皆膠其增損忘

禮樂之大本泥於廣狹廢皇王之大業使朝廷茫然有逾遠之嘆惘然有中輟之議殊不知五帝非沿樂而興三王豈襲禮而至為明堂之道不必尚其奥行明堂之義不必盡其制適道者與權忘象者得意大樂同天地之和豈匏竹而已矣大禮同天地之節豈豆籩之云爾自漢魏之下曁隋唐之際堂或三五之上道非三五之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細享配之文或然未分政教之烈斯焉弗聞是則帝道不施胡取

乎總期皇德不隆胡取乎合宫故夫明堂之設也天子居之日敬日思思之何也萬微存乎消息敬之何也兆靈繫之安危繇是惟克念以作聖思堯舜之齊名懼巍巍之弗逮迺孜孜於雞鳴惟至平之休代思阜財於吾民懼四維之有艱尚瘡痍而百辛故聖人之寳儉弗下剝而上侈思寡費薄索民庶幾于格恥惟下武之太寧亦省躬于干戈取諸豫於四方慨風雲以長歌惟知人其古難思濟濟乎賢者盍舉一於皐陶迺連茹于天下

惟好生之至徳思與物而爲春懼幽陋之靡及常洛命于仁人惟及人之一徳始若晦而彌彰故三五之君子騰茂實而無疆惟皇極之大範思天下而與平懼萬物之或差持我心於誠衡然後見天下齊於無體和於無聲尨眉而壽吾何仁之有含哺而嬉吾何力之爲但淵淵綿綿無反無偏浸淳澤以咸若樂鴻化於自然此明堂之道也葢無徳而稱焉我國家凝粹百靈薦聲三極東升禋於岱首西展琮於汾側未正天神之府以讓皇

人之德祖考來格侯配天之儀諸侯入朝思助祭之職豈上聖之謙而愚臣之惑也臣請考列辟之明術搴處士之橫議約其制復其位儉不為其陋奢不為其肆斟酌乎三王擬議乎簡易展宗祀之禮正朝會之義廣明堂之妙道極真人之能事以至聖子神孫億千萬期登於斯念於斯受天之禧與天下宜而已乎

圓丘賦　宋祁

若夫天地之區既奠而腴王者所以作京焉神明之隩

匪攻而築上帝所以定位焉我朝之擁歸運也讖函鎬
保界之陋鄙周雒渟瀯之淵乃據梁之芒芒偵河之渾
渾畫邦畿之千里于以宅天子之尊然後翼翼乾乾作
邦孚先禘其祖之所自出兮遂有事乎昊天占國南之
七里得高丘之崛然自乾寓之初闢保坤靈而不遷藏
偉兆於遐葉震元符於兹年此烈祖所以裒神之對神
宗所以旅物之蠲真考之所陟降丕后之所周旋藹列
聖以烝衎總萬靈而賔筵翕降鑒之厚福焯巍巍而亡

原則晉考卜乎委粟漢肹飾乎甘泉曾不得望我之末
光絶炎況並驅而齊肩哉敢問圓丘之狀也其何如矣
廣矣大矣畧可詳矣上崔嵬以鬱律兮外博敞而神麗
遡朱鳥以高蟠兮槩瑶魁而邪峙休氣回復乎其椒兮
榮泉滋滲乎其止魑魅不若泯伏於其遠兮神明肅然
離衛乎其邇於是攘之辟之其菑其翳脩之平之其坎
其畷上三陔以積高外四門而疏陛列道糊賴重營界
紫無縮板以作勞不藉斸而貽侈因天質之自然非人

力之攸致崒兮似高山之在周邦巖焉若隆雎之亘汾澨及夫涓日肇祀于郊之宫陶匏尚質金石有容璧奠褥以蒼蒼兮鼎歆雲而隆隆百神服食蔓衍乎坎間兮有司守燎築爛乎壝中穆穆天子相維辟公咸盛氣以彊力相升降兮穹崇披大紫之莫莫掐翠黄之雍雍合蕭薌於欽柴曳高煙乎璇穹塞天淵以隤祉奮光明於亡窮跂乎巳事罔有不恭若乃自内出者無匹不行自外至者無主不止故我率乎祖而推本正乎位而升配

使禮動乎上則神饗樂交乎下而人喜畢九州以獻力罄一純以盡意君子曰觀天下之物無以稱其德所以因天事天取至誠之為貴則斯丘也實國家集福之清場事神之寶時國聽之所馮厚靈心之所翔會駐魄寶於飈欻賁黃圖之方志彼草棲列僊之館像設梵王之廬豚蹄種祠之託鱗長九淵之居皆祠官之細祀族之餘尚且落成者鼓吻而極嘆乞靈者舐筆而爭書叛宣父以語怪溺丘明而好巫獨圓丘歸而遺美寧儒者俗

儓而未之思歟遂作頌曰屹圓壇赫盱盱大盤盤兮君之升帝是饗翬而安兮禮無違福不回委如山兮聖繼聖萬斯年長監觀兮

右史院蒲桃賦　　宋祁

癸酉之仲夏予授詔脩書寓於右史院紬繹多暇裴回堂除有蒲桃一本延蔓疎瘠垂實甚寡予且玩且喈以為省户凝切禁廷敞閑人不夭摧禽不棲啄與平原槁壤有間匪灌叢宿莽所干而條悴葉芸不為時珍何邪

得非地以所宜為安根以屢徙為危封殖浸灌信美非
願因為小賦代其臆對云
昔炎漢之遣使道西域而始通得蒲桃之異種偕苜蓿
以來東矜所從以至遠遂徧殖乎離宫去葱雪之寒鄉
託崤函之福地並萬寶以均載歴千古而舒粹玩之可
使蠲煩食之足以平志不由甘而取壊迺因少而獲貴
鄙柚苞之輕俛賤蔗境之塵滓粤何人斯殖我於兹託
深嚴之秘署切轇轕之文榱培孤莖以膏壤引柔蔓乎

標枝泉石渠以蒙浸露金莖而注滋布凉影於月宫擻
重葩於禁颸蔽風廬之岑寂隱肅唱而逶遲彼得地而
逢辰宜欣欣以茂遂奚敷華而委質反慘慘而兹瘁之
磊砢於當年讓紛華於此世是必野芟非曾掖之翫非
實異太官之味困枳橘之屢遷嘆匏瓜之徒繫亦猶鬱
柳有性不願桮棬之華海鳥取容非榮觴酒之饋胡不
放之巖際歸之壠陰上敷榮於樛木外結庇於緇林蒙
煙沐霧跨野彌岑豐茸大德之谷棲息無樀之禽保深

根以庇本誠繁實之披心窮天年以善育奚斤斧之可尋亂曰階藥街華堂萱爭麗枝以萬年爲名木以五衢稱瑞是皆託中涓以進孰荷鈎盾之爲地結賞心以自如非孤生之所冀

五鳳樓賦　梁周翰

伊京師之權輿也遐哉邈乎驗河圖之象按輿地之書宅禹貢豫州之域距天文辰馬之墟因四履建侯之地爲六代興王之居城浚而都派河而渠結坤之絡振乾

之樞星甍櫛堵我民之廬海漕山會我田之租勢雄跨胡氣王吞吳茫茫萬國魚貫而趨惟聖皇之受命應期運而握符光潛躍於龍德踐元亨於帝衢道德何師尊盧赫胥揖讓何比陶唐有虞英略神武威殫八區封豕必誅長鯨盡剗虎皮包刃鵠板搜儒墜典皆索闕政咸鋪成天下之大務若雷奮而風驅乃顧京室時行聖謨陋宸極之非制稽紫垣之舊圖且曰不壯不麗豈傳萬世禹之卑宮蓋匆暇之計堯之茅茨非經久之制矧象

魏之縣法伊億兆之所視况我力如天我貲如地不漁
爾民不牟爾利一毫之費差足為易乃詔共工度景之
中因舊謀新庀徒僝功臺早者豐楝易而隆椽斲而礱
去地百丈在天半空五鳳翹翼若鵬運風雙龍蟠首若
鼇載宫丹楯霞繞神光何融朱楹虹植晴文始烘繡楣
焜燿彫栱玲瓏椒壁塗赭綺窻暈紅雙闕偶立突然如
峰平見千里深映九重奔星墜而交觸靈景互而相逢
門呀洞缺若天之裂縱舉百武横駕六轍金鋪爍人光

景明減舞陽之力莫得而排叔梁之力胡可以抉其下則冠蓋葳蕤劒佩陸離車如流水待漏而馳駕肩排踵兼蠻渾夷萬衆紛錯魚龍尊卑咸去來之由此競奔湊於玉墀亶皇風之無外豈朝盈之有時三事庶尹乃拜表蕭墻謁帝未央以落大壯登謌永昌曰元聖明兮帝道昌威四海兮君萬方峙高闕兮冠百常赫宋德兮垂無疆瞻天顔兮獻壽觴願君王兮長樂康帝曰俞哉爾觴且置當聽朕言庶曉朕意頃於戎馬之暇詳窺歴代

之紀乃知乎夏德之衰璇室自庇商政之壞瓊宮太侈
楚王章華一身何寄秦皇阿房二世而棄漢武栢梁孽
火隨熾陳后三閣義師尋至豈非乎禍生於漸欲起於
恣亦如崇飲不已必至昏醉嗜色不已必至之瘁遷怒
不已必絕人祀窮兵不已必暴人𦙶甘諛不已必杜忠
義溺讒不已必斥賢智亡國之君未嘗不爾朕皆知之
得以趨避淫於土木雅不如是美其成功良以為愧不
舉君鶻恐驕朕志其大者天地所重者神器尾虎足冰

終日惴惴當共重之勿使顛墜謹謝公卿無忘納誨群臣乃退咸呼萬歲

汴京遺蹟志卷十九

汴京遺蹟志卷二十

明 李濂 撰

藝文七

賦

皇畿賦

宋楊侃

有賦家者流欲馳名於當世思著詠於神州忽念前古深懷景慕誦二京於張衡覽兩都於班固於是輟卷意慙閣筆心伏讓而謂臣請書簡牘臣辭不獲已而謂之

曰子讀二子之賦而知兩漢都邑之制宫殿之麗而未知大宋畿甸之美政化之始也予幸得職採風謡官參儒雅千里之郊圻是廵八使之輶車斯假若夫大邑名城神皐沃野晝地可記濡毫可寫至於宫禁之深嚴予未聞也都城之浩穰衆所覩也是故彼述其内予言其外葢萬分之舉一難盡述而備載昔者唐綱不振國鼎將遷俄翠室之革命啓浚都而應天既觀法於左崤右隴亦取則於西澗東瀍大矣雄圖昭然聖謨謂陳留天

下之衝要謂大梁海内之膏腴漢祖得之則齊楚之敵敗亡相繼咸就擒而即誅梁王守之則七國之師不敢西向盡爲畿而爲俘實王氣之長在宜萬世而作都也莫不廣封溝設險固襄平割宋之美田戴邑裂曹之沃土滑分屬邑之二城陳減太康之萬户潁川之鄢陵扶溝滎陽之中牟陽武咸命落編民於州籍升地圖於天府故得雄臨九州陋視三輔經營歷於五代法則垂於萬古皇宋之受命也太祖以神武獨斷太宗以聖文誕

敷平江表破蜀都下南越來東吴北定并汾南取荆湖是故七國之雄軍諸侯之陪臣隨其王公與其士民小者十郡之衆大者百州之人莫不去其鄉黨率彼宗親盡徙家於上國何懷土之不聞甲第星羅比屋鱗次坊無廣巷市不通騎於是有出居王畿掛户縣籍興産樹業出賦供役者矣豈比夫秦選户口於咸陽漢徙豪傑於陵邑魏將實於河南驅冀民而是入也今聖上之在東宫也尊以皇儲尹兹京邑視政之初民訟雲集莫不

察之以情偽辨之以曲直發伏禁姦親剸繁劇既而桴鼓不鳴豪右斂迹吏不敢欺民用懷德若乃龍樓曉出奉法謹身教民以事父也親拜師傅降禮國儲教民以事師也公退則侍講在前出入則四賔是翼尚老尊學與民為則是時王畿之內易俗移風以至正南面居域中由內及外化行令從是君上德惠素立而正教早崇也若乃銳旅百營高城千雉孫武教陣吳起撫士其齊如林其猛如虎手擊利劍足張彊弩躍馬奪槊投石拔

距入則訓練出無征戰身間賞厚家有餘羨是故擁疆兵衛近甸如大郡雄藩為屏為翰者且有九縣尉氏咸平陳留雍丘襄邑太康考城東明陽武也天設二渠曰蔡曰汴通江會海縈畿帶甸千倉是興萬庾是建杜預主計劉晏司漕何貢何輸吳粳楚稻月致百萬猶責其少漢之太倉積粟紅腐使彼粒而計之未及我斗量之數成王之庾萬箱以供未若我千艘往來運江淮而無窮是故備九年之儲充六軍之給當津處要山積雲入者復有五邑陳留雍丘襄邑尉氏

咸平也若乃總戎者貴領專城宰邑者上應列星簿既資高尉亦秩清率兵守戍者五鎮建雄義聲園城馬欄萬勝鎮皆置甲士防守有使臣掌領之統騎分巡者兩路府界東西兩路各置都同巡檢二人城隍之外遊徼四布京城四面巡檢各一人桓桓八臣是警是護謂東西兩路泊京城四面巡檢使臣共八人也郊原膴膴春草萋萋邊烽不警牧馬爭嘶厩空萬櫪野散千蹄陂閑牧南汴河已南縣邑長陂廣野多牧放之地沙平走西中牟已西地廣沙平尤宜牧馬一飲空川一齕空原去如霧散來若雲連地廣馬多古未有馬若乃任土出於民心獻

芹比於古俗園茄早實時果先熟瓜重南門筍宜脩竹鬻於市兮利既兼倍進於君兮恩必霑沐時或戴勝降桑螻蟈未鳴野人登麥以先至蠶婦貢絲而已成別有襄陵之桃楊夏之柿朱櫻宜於谷林丹杏出於尉氏其或陽鄉千樹之梨扶樂千樹之栗比封千户之侯亦何讓於昔日鹹壤宜北鄉之羊野裹美東邑之豕魚鼈皃鳫之盛西有陂兮萬頃菱芡蓮藕之美東沿堤兮百里其或仲冬之月禮尚進鮮介麋素出於逢澤狡兔復多

於梁園乃命萊田於虞人選徒於司馬四校畢陳六飛夙駕何千乘萬騎之馳騁滿四通五達之郊野西或過於圃田之藪東或出於平臺之下乃有孟賁之徒烏獲之類袒裼而來叱咤而至搏虎兕擊熊豕玄豹逆曳白狐生致復有負羽從獵之人控弦伏獸之士落孤鴈於馬首貫雙鵰於雲裏然猶示之以三驅之仁寛之以一面之網不使獸殫於下禽盡於上何長楊之獵自謂於禽多雲夢之畋敢誇其地廣哉圖書載詳境土斯見開

封則漢志之名邑今二赤之首冠祥符則天書之降年易新名於舊縣稔秸之入斯為近甸若乃百萬衆之分營十二市之環城囂然朝夕異彼郊垌其東則有汴水之陽宜春之苑向日而亭臺最麗迎郊而氣候先暖鸎囀何早花開不晚瞻太一之清宫壯先朝之命工構宇煙霞之外出俗囂塵之中效僊人之樓居慕老氏之玄風青青道邊千畝何田端拱之初耤于此焉黛耜一執青史千年登蓼隄以東望見高臺之百尺居道之南在

岡之北下有廣場可馳可逐我皇帝初即寶位大閱軍旅親乘戎輅習戰于此士馬秋勁甲冑晨整止憑軾以將觀衆無譁而是聽列八陣之形申三令之語肅將帥嚴部伍頒牧授之以方略韓彭進之以旗鼓失軍容者戮以狥衆有勇敢者賞而裂土彼上林之馳射驪山之講武豈可同日而語哉其南則有崇崇清壇肅肅齋宮卜是吉土龜從筮從永奉禋祀郊見昊穹燔柴展禮萬世無窮別有景象僊島園名玉津珍果獻夏奇花進春

百亭千樹林間水濵珍禽貢兮何方恠獸來兮何鄉郊藪既樂山林是忘則有麒麟含仁騶虞知義神羊一角之祥靈犀三蹄之瑞狻猊來於天竺馴象貢於交趾孔雀翡翠白鷴素雉懷籠暮歸呼侶曉去何毛羽之多奇蘩竹素而莫紀也忽斷苑墻又連池籞介族千狀沙禽萬類盡游泳而往來或浮沈而出處柳籠陰於四岸蓮飄香於十里屈曲溝畎高低稻畦越卒執手吳牛行泥霜早刈速春寒種遲遲春紅粳而花綻簸素粒而雪飛何

江南之野景來輦下以如移雪擁冬苗雨滋夏穗當新麥以時薦故清蹕而親至輦從千官郊陳萬騎既觀穫以云罷亦宴犒而後已其西則有池鑿金明波寒水殿鷁首萬艘而壓浪虹橋一道而通輦太液無濫湯之深靈沼有潢汙之淺時或薰風微扇晴瀾始暖命樓船之將軍習昆明之水戰天子乃駐翠華開廣宴凭欄檻於中流瞰渺茫於四面俄而旗影霞亂陣形星羅萬棹如風而倏去千鼓似雷而忽過則有官名佽飛將號伏波

驤江中之龍避船下之戈黄頭既衆文身之卒且多類虬龍而似蛟蜃駭鯨鯢而走黿鼉勢震動於山嶽聲沸騰於江河别有浮泛傀儡之戲雕刻魚龍之質應樂鼓舞隨波出沒鑾輿臨賞以盡日士庶縱觀而踰月波池之南有苑何大既瓊林而是名亦玉輦而是待其或桂折天庭花開鳳城則必有聞喜之新宴掩杏園之舊名於是連鑣上苑列席廣庭蓋我朝之盛事為士流之殊榮一泒如飛通漕架虛越廣汴湍流之上轉皇城西北

之隅貫都注御溝之口轉漕通廣濟之渠京索導源而于彼金水名河而在兹其北則瑞聖新名含芳舊苑四方異花於是乎見百囀好鳥於是乎聞十洲移景三島分春延陁之設是名天駟伐大宛以新求涉渥洼而遠致群驅八騎隊數十驥雖輓粟之千車乃嘗秣之一費彼沙臺之崔嵬聳佛剎之千尺岡阜連延於西南原田平坦於東北何沙海之飛揚忽到此而止息莫不地多賢士代出異人何千旄之子子向浚郊而雲臻雖梁多

於長者非安國而不聞過信陵之祠宇想英風而若存何侯嬴之白首尚抱關於夷門遇公子之好賢忽枉駕而咨詢既同載而過市謁隱屠而駐輪果嘉謀之斯得救邯鄲而義伸奪晉鄙之十萬終自將而却秦設守家而奉祀值漢皇之東巡若乃過陳留之故邑訪地名之所因蓋二留之分別彼彭城而此陳昔赤帝之起義會子房而于此始錫賢於上天終受封於兹地既萬户以建侯亦千年而崇祀于屯北縣之郛郭三月南河之鄘

市何飛梁之新遷患横舟之觸柱今之雍丘古曰杞國民厚風俗土繁貨殖縣之西郊山曰谷林其或花迎野望煙禁春深景當妍麗俗重登臨移市景日傾城賞心幄幕蔽野軒蓋成陰暮而忘歸樂不絶音旣同歡於萬室囿惜費於千金厥篚織文出於襄邑池濯錦以爲名蜀有江而焉及復有咸平大縣我宋新建因紀年以命號詒將作而營繕公宇之制甲于畿甸中有大川通闤帶闠貫都邑而北來走江湖而南會何客棹之常喧聚

茶商而斯在千舸朝空萬車夕載西出玉關北越紫塞
徵尉氏之名本大夫之邑蓋鄭國之上田俾獄官而世
襲何彼樂郊今為畿地爰有仁木應乎嘉瑞二棠合生
雙榆連理槐獨秀而通枝木異類而同氣良宰畫圖而
來聞大尹飛章而奏異莫不名虎殿之宿儒集麟閣之
名士驗彼祥經考乎信史表六合之一家而帝德之光
被也加以地多藪澤利有蒲魚睛澗望畾陂之色山水
觀惠民之渠乃有檝師炭商交易往復素衣化緇漆身

同色行舟則憂瞻雲雨售貨則冬禱雪霜經宋樓而闕
征旣薄歷朱曲而市稅有常潺潺洎溝渙渙涌水入鄢
陵而碧截原田過扶亭而清映閭里珍貨奔馬㘒之道
豪俠聚建雄之市彼東昏之舊城易美號於新室似興
廢之有時而圖讖之預出何以明而代昏符作讖於聖
日考城之人舊俗剛毅鄉出勇夫里多壯士椎埋爲姦
任俠尚氣睚眦必報盃間刃起今爲纖民禮束化被暴
虎之徒聞義則畏南徂太康淮陽甚邇地宜稂玗家有

蒼翠城過兩扶溝踰二備地既成於工田人不趨於末利桑成陰而春繁棗結實而秋美問中年之耆民歎魯恭之仁宰何三異之善政有千年之遺愛遇我后之盛明西朝拜於園陵瞻路隅之靈廟想前史之嘉名祭以上公之禮爵以太師之榮若夫八澤圖經有八澤清口澤管澤鴈澤蓼澤淳澤畢澤龍澤滑澤九溝九溝謂酷溝鸛鳥溝青陽溝泥蓼溝渡沒溝丈八溝浮家溝白馬溝也二池青陽蓮鵝三固潘固朱固鄭固也按圖經取高阜堅固也周流原野表界境上宿萬勝以遂觀見斗門之雙注吸驚浪以橫來絕長隄而

可懼其始也患彼決溢利其塡閼溉萬頃之陂澤變千古之舄鹵盡若膏腴咸通耒耜有若決漳灌鄴旁之田鑿涇沃關内之土然後疏導入白溝之流會同爲漕渠之助彼梁固之在東亦派分於波勢梁固斗門在萬勝鎭東三十里景德四年置沿流有一舍之遥則水無寸差之異何一啓而一閉常若合於符契始注陂而雷聲終入渠而駟逝散濁浪以澄沙廣良田而濟世指陽武以北邁涉博浪之長沙岡斷續以千疊塵壓飛揚而四遮人迷途而莫辨鳥投

樹以何賒策不進兮我馬輪欲埋兮何車過戶牖之名
鄉乃曲逆之舊里何分社之稱平已宰國而有志經計
相之里中思張蒼之善筭屈柱史以事秦榮列侯而佐
漢宜二賢之靈祠歷千古而輝煥西望河流經帶二邑
髙岸山立回灣箭急蟻壤夏漏衝决莫救基根相扶萬
柳千榆與稍畚土常設備禦建營置卒轉粟實庾堅彼
金隄鑿乎前古秋防夏扞守以朝暮冬計春脩役均編
戶岸艤連航兵屯兩渡阻浩浩之波扼憧憧之路北棹

謳晨南帆落暮惟姦是防非利是務右倚太行橫絕雲
霧夫雍阻二崤之險洛憑九河之固方之於是彼若平
路過濮水之長渠經封國之舊域寥落兮桐牢之亭湮
没兮黃池之跡何昔也明誓重重諸侯於此以會同今
也京邑翼翼四方於此以取則涉長垣之塗歷古衞之
境城有婦姑之名人恭孝慈之行嘉孔子之入蒲先宰
予以觀政美大家之東征復農田而發運若乃南瞻潘
里北指蘭岡樹新文於二碑易美號於兩鄉因東封之

行幸感瑞應之非常忽有鳴唳降于穹蒼丹頂未辨於煙際玉羽已穿於仗旁九其數象君道之體陽再而降符帝運之重光何德動於上天而道盛於前王也如是哉客既聞臣之說而知漢以宫室壯麗威四夷宋以纖甸風化正萬國彼尚侈而務奢此歌道而詠德乃曰使孟堅可作平子再生讀子之賦不敢復談于漢京也

汴都賦

周邦彦

臣邦彦頓首再拜曰自古受命之君多都於鎬京或在

洛邑惟梁都於宣武號為東都所謂汴州也後周因之
乃名為京周之叔世統微政缺天命蕩杌歸我有宋民
之戴宋厥惟固哉奉迎鑾輿至汴而止是為東京六聖
傳繼保世滋大無内無外涵養如一含牙帶角莫不得
所而此汴都髙顯宏麗百美所具億萬千世承學之臣
弗能究宣無以為稱伊彼三國割據方隅區區之霸言
餘事之而三都之賦磊落可駭人到于今稱之矧皇居
天府而有遺美可不愧哉謹拜手稽首獻賦曰

發微子客游四方無所適從既倦遊乃崎嶇邅迴造於中都觀土木之妙冠葢之富煒煌煥爛心駴神悖瞑瞕而不敢進於是夷猶於通衢彷徨不知所屆適遭衍流先生目而招之執其袪局局然嘆曰觀子之貌神采不定狀若失守豈非蔽席隱茅未游乎廣厦誅草鉏棘未擷乎蘭蕙披褐挾緼未曳乎綺縠微邦陋邑未覩乎雄藩大都者乎發微子姡然有赧色曰臣翺翔乎天下東欲究扶桑西欲窮虞淵南欲盡反户北欲徹幽都所謂

天子之都則未嘗歷焉今先生訊我誠有是也然觀先生類辯士其言似能碎崑崙而結溟渤鏤混沌而形罔象試移此辯原此汴都可乎臣固不敏謹願承教先生笑曰客知我哉於是申喙據牀虛徐而言曰噫子獨不聞之歟今天下混一四海為家令走絕徼地掩鬼區惟是日月所會陰陽之中據要總殊搊鍵制樞拱衞環周共安乘輿而此汴都禹畫為豫周封鄭地皆觽臨而上直實沈分以為次惟逢澤之囿境昔合麋之所至芒碭

渙潟截其面金隄玉渠累其脊雷夏灉沮繞其脇壘丘訾婁夾其胰梁周帝據而糜沸唐漢尹統而寧一故此王國襲故不徙恢圻甸域尊崇天體司徒制其畿疆職方辨其土地前千官而會朝後百族而為市分疆十同提封萬井舟車之所輻輳方物之所灌輸宏基融而壯址植九鼎立而四嶽位仰營域而體極立土圭而測晷蜀險漢坌荆惑閩鄙推此中峙不首不尾限而不迫華而不侈環睎睋於郡縣如峋嶁之迤邐觀其高城萬雉

埤垷鱗接繚如長雲之方舒屹若崇山之礧硉坤靈因
贔屓而跼蹐土怍畏榨壓而妥貼靡胥不可絶而登爵
鼠不可蠋而穴利過百二嶮踰四塞鄙秦人之戔華陋
荆州之却月須捷步與超足矧蹣跚與蹩躠閼城為門
二十有九瓊扉塗丹金鏞鏤獸列兵連卒呵夜警晝異
物不入詭邪必究城中則有東西之阡南北之陌其衢
四達其塗九軌車不理轚互人不争險易劇驂崇期蕩
夷如砥雨畢而除糞夷茀穢行者不馳而安步遺者惡

拾而恣棄跨虹梁以除病涉列佳木以安怵惕殊異芊腸之詰曲或踠踠而折轊顧中國之闤闠叢貲贊而為市議輕重以奠貫正行列而平肆竭五都之瓌富備九州之貨賄何朝滿而夕除蓋趨贏而去匱萃駔儈於五均擾販夫於百隧次先後而置叙遷有無而化滯抑彊賈之乘時摧素封之專利售無詭物陳無竊器欲商賈之阜通乃有廛而不税銷阜鄭猗陶之殖貨禁秉堅策肥之擬貴道無游食以無為矧敢婆娑而為戲其中則

有安邑之棗江陵之橘陳夏之漆齊魯之麻薑桂藁穀
絲帛布縷鮐鮆鮿鮑醲醢醯鹽豉或居肆以鼓鑪橐或鼓
刀以屠狗彘又有醫無閭之珣玗會稽之竹箭華山之
金石梁山之犀象霍山之珠玉幽都之筋角赤山之文
皮與夫沉沙棲陸異域所至殊形妙狀目不給視無所
不有不可殫紀若夫帝居安麗人所未聞南有宣德北
有拱辰延亘五里百司雲屯兩觀門峙而竦立罘罳遐
望而相吞天河群神之闕紫微太一之宮擬法象於穹

昊敞閶闔而居至尊樸桷不斵素題不枅上圓下方制
為明堂告朔朝歷頒宣憲章謂之太廟則其中可以叙
昭穆謂之靈臺則其高可以觀氛祥後宫則無非員無
録之女倢倖滑稽之臣陋甘泉與楚宫繆延壽與阿房
信無益於治道徒竭民而怠荒故令上林僊籞不聞乎
鳴蹕毿毸歲久而苔蒼其西則有寶閣靈沼巍峩泛灔
繚以重垣防以回隄雲屋連簃瓊欄壓墀池水則溶溶
沄沄洋洋湜湜涵潤滉瀁瀟瀩浩渼微風過之則瀾泧

瀺灂漫散洄淀潸潸漣漪大風過之則汩湧湁潗瀡淶滆汎掀鼓渼溢不見津濚僻㯋景以斷續漾金碧而陸離恍漷浯與方壺帝令鬼鑿而神移其中則有菰蒻萑蘆菌菖蓮蕸蕢蘋薊蒘其魚則有鱣鯉鯊鮀鰼鮅鰋鮧魴鱒鰛鰝鱖鯞王鮪科斗黽陸鼃鼉鼈蜃合蟹巨螯容與相羊蔭藻衣蒲其鳥則有鴨鵁鶄鶘鵝鷺鳧鷖鷙鸏鵷鸗鷤鶔鷳鸛鶬鷓楚雀鸝鷄揮霍雟雟雔雔群鴿晉喙其木則有樝檟栟櫚楩楠梅樅櫺橒檳椰檿柘桑楊梓

杞豫章句科扶疏蔽芾竦尋集弱樢施拏枝刺條條幹蟠根蟜蠼鱗傚其下則有中葉蘭芭芸芝荃蓀髮布絲匀馥郁清芬其氣襲人上方欲與百姓同樂大開苑囿凡黄屋之所息鑾輅之所駐皆得竆觀而極賞命有司無得彈劾也於是則有絶世之巧凝神之技怳人耳目使人忘疲是故宮旋室浮艫艦移也蛟螭蜿蜒千橈渡也𧇾虎虡虤角觝戲也壘流電掣弄丸而揮劒也鑾悲鳳鳴纖麗歌也鴻驚燕居綽約舞也霆震雷動鈞天作

也犇驫驧驋群馬闖也轔輷轆轠萬車轍也灑天翳日揚埻壒也杭山蕩海歡聲同而和氣浹也震委虵而唬罔象出鮫人而舞馮夷者潛靈幽怪助喜樂也若迺豐廩貫麿既多且富永豐萬盈廣儲折中順成富國星列而棊布其中則有元山之禾清流之稻中原之菽利高之黍利下之秫有虋有芑有秬有秠千箱所運億廩所露入既夥而委積食不給而紅腐如砥如京如崗如阜野無菜色溝無損瘠攟拾狼戾足以厭鰥夫與寡婦備

凶旱之之絶則有九年之預又將敦本而勸稼開帝耤之千畝良農世業異物不覩播百穀而克敏應三時而就緒蹠鎛鎧闑濯蝦雨霆孰任其力侯彊侯以千耦其耘不怒自力疏澂之其理狼莠不植奄觀堅早與與薿薿溝塍畹畦亘萬里而連繹醜惡不毛磽陿荒瘠化為好時轉名不易惟彼汴水貫城為渠並洛而趨昔在隋葉禩丁大業欲為流連之樂行幸之游故鑿地導水南抵乎揚州生民力盡於畚鍤膏血與水而爭流鳳榻徒見

於載籍玉骨已朽於高丘顧資治世以為利迄今抗筏而浮舟桃花候漲竹箭比駛洶湧淈澤澒泔沸澅搯防崖岸浩漷迅邁匯江匯海而朝夕舞乎滂湃掀萬石之巨艘比坳堂之一芥舵艕不時而相值篙師齬拱而俟敗智者不敢睥睨而興作綿千祺而為害豈積患切病待聖人而後除邪厥有建議導河通洛引宜禾之清源塞擘華之渾濁蹙廣隄而節暴紆直行而殺虐其流舒舒經炎涼而靡涸於是自淮而南邦國之所仰百姓之所

輸金穀財帛歲時常調舳艫相銜千里不絶越舲吳艚
官艘賈舶閩謳楚語風帆雨楫聯翩方載鉦鼓鎧鉛人
安以舒國賦應節若夫連營百將帶甲萬伍控弦貫石
動以千數其營則龍衛神勇飛山雄武奉節拱聖忠靖
宣効吐渾金吾擲飈萬勝渤海廣備雲騎武肅材能蹶
張力能挾輈投石起距索鐵伸鉤水執黿鼉陸拘羆貅
異黨之寇大邦之讎雹鷙雷擊莫不繫纍而爲囚於是
訓以鸛鵝魚麗之形格敵擊刺之法剖微中虱貫牢徹

札揮鉈擲鍭舉無虚發人則便捷器則犀利金角丹漆脂膠竹木以時取之遴棄惡弱割鮫革以連函劘兕骼以為弭剸魚服以懷鍔百工備盡鍟磨鍥削其成鑒鋼而鋠鏸植之霜凝而電爍故有彊衡勁弩雲梯幢車脩鍛延鏦銛戈殳殳繁弱之弓肅慎之矢谿子之弩夫差之甲龜蛇之旐鳥隼之旟軍事蚤正用戒不虞其次則有文昌之府分省為三列寺為九殊監為五左選為文右選為武曰三十房二百餘案二十四部黜隋之陋吏

唐之故補弊完罅剔朽焚蠹人夥地溥事若織組滋廣
莫治疊疊成蠱纖弱不除將勝戕斧雖離婁之明目迷
簿書而莫覩豪胥倚文以鬻獄庸吏瘝官而受侮各懷
苟且以逃責孰肯長慮而却顧官有隱事國有遺利紛
訟牘於庭犯縶纍囚於囹圄此浮彼沉甲可乙否操私
議而軋沕各矛盾而齟齬於是合千司之離散儼星羅
於一宇千梁負棟萬楹鎮礎誅喬松以為煤空奧山而
斵楮官有常員取雄材偉器者以充其數上維下制前

按後霞覆譬如長虵扶其脊膂而首尾皆赴闔戶而議飛
檄乎房闥應答乎秦楚披荒榛而成徑繹緻緶而得緒
崇善廢醜平險除穢纎悉不遺乎一羽於是宣其成式
變亂易守者刑之所取貽之後昆永世作矩至若儒宮
千楹首善四方勾襟逢掖褒衣博帶盈仞乎其中士之
匿華鏟采者莫不拂巾袵褐殫冠結綬空巖穴之幽邃
出郡國之遐陋南金象齒文旄羽翮世所罕見者皆傾
囊鼔篋羅列而願售咸能湛泳乎道實沛然攻堅而大

卯先斯時也皇帝惇道術之沉鬱患詁訓之荒繆諸子騰躏而相角群言駘蕩而莫守黨同伐異此妍彼醜挈俗學之蕪穢詆淫辭而擊掊滅冥窔之熒燭仰天庭而覩晝同源共貫開天發蔀於是俊髦並作賢才自厲造門闌而臻壺奧騁辭源而馳辯囿術藝之場仁義之藪温風扇和儒林發秀宸眷優渥皇辭結糾榮名之所作慶賞之所誘應感而格駒行雉呴磨鈍為利培薄為厚魁梧卓行摛鋒露穎不驅而自就復有珮玉之音籩豆

之容絃歌之聲盈耳而溢目錯陳而交奏煥爛乎唐虞之日雍容乎洙泗之風誇百聖而再講曠千載而復覯又有律學以議刑制算學以窮九九舞象以道幼穉樂德樂語以教世胄成材茂德隨所取而咸有若夫會聖之宮是為原廟其制則般輸之所作其材則匠石之所掄萬指舉築千夫運斤揮汗飛霧吁氣如雲鼛鼓弗勝靡有諗勤赫赫大宇有若山踊而嶙峋下盤黃壚上赴北辰縈珠廣寒黃帝之宮縈光休氣朣朧往來蔥蔥鬱

鬱而氤氳其内則檐榱榱題宋檻楹栭閣拱闈闥屏宇閭閻聳張矯踞龍征虎蹲延樓跨空甬道接陳黝堊備旿燦爛詭文菱阿芙蕖之流漫驚波迴漣之灢減飛僊降真之縹緲翔鵷鸑鷗之氄毨地必出奇土無藏珍球琳琅玕璠璵瑤琨流黄丹砂玳瑁翡翠垂棘之璧照夜之蠙鵠象胥角削犀劇玉鍥刻雕鏤其妙無倫焜煌煥赫璀錯輝映繁星有爛彤霞互照軒廡所繪功臣碩輔書太常而銘鼎彝者環列而趨造龍章鳳姿瑰形瑋貌

文有伊周武有方名猶如蹇諤以立朝圖寧社稷措庠利害踟躕四顧而不撓其殿則有天元太始皇武儷極大定輝德熙文衍慶美成繼仁治隆之名重瞳隆準天日炳明皇帝步送百寮拜迎九卿三公挾輈扶衡儀仗衛士填郛溢城于時黔首飊集百作皆停地震嶽移波翻海傾足不得旋耳不得聽神既安止窮閻徼巷惟聞咨嗟嘆異之聲於是山罍房俎犧樽竹籩踐列於兩楹瞽史陳辭宰祝行牲案芻豢之肥腯視物色之犁騂登

降祼獻百禮具成至於天運載周甲子新歷受朝萬方大慶新闢于時再鼓聲絶按稍收鏑儼三衛與五仗森戈矛與殳戟探平明而傳點趣校尉而唱籍千官鶩列以就次然後奏中嚴外辦也撞黄鐘以啓樂合羽扇以如翼欣飛導駕以臨座千牛環帝而屏息爐煙既升寶符奠瑞聆乾安之妙音仰天顔而可覿羌夷束髮而蹈舞象胥通隔而傳譯宣表章以上聞奏靈物之充斥群臣乃進萬年之觴上南山之壽太尉升奠尚食酌酒樂

有嘉禾靈芝之和安慶雲舞有天下大定盛德升聞飲食
衎衎熺炙芬芬威儀孔攝而中度笑語不譁而有文故
無族譚錯立之洞衆躐廣布武之紛紜葢天子以四海
為宅有百姓而善群廷内不灑掃而行禮則天下雲擾
而絲棼故受玉而惰知晉惠之將卒執幣以傲知若敖
之不存聞樂而走者為金奏之下作雖美不食者為犧
象之出門賦湛露彤弓而武子不敢答奏肆夏大明而
穆子不敢聞葢禮樂之一缺則示亂而昭昏是以宣王

享士貴以𣪊蒸而刑三晉之法高祖因叔孫之制而知
為帝之尊豈治朝之禮物尚或展翳而沉湮此所以舉
墜典而定彝倫者也其樂則有咸池承雲九韶六英采
齊肆夏簫韶九成神農之瑟伏羲之琴倕氏之鐘無句
之磬鏗鏗鍠鍠和氣薰蒸于以致祖考之格于以廣先
王之聲昔王道既弱淳風變澆樂器遭鄭衛而毀矇瞽
適秦楚而逃朝廷慢金石之雅正諸侯受歌管之敎嘈
文侯聽淫聲而忘倦桓子受齊樂而輟朝季子始無譏

於鄗仲尼乃忘味於韶故使制度無考中聲浸消非細則摦非庳則高惟今也求器得耕野之尺吹律有聽鳳之簫或灑或離或鼗或磬或鏞或棧或管或筊衆器俱舉八音孔調鸑鷟離丹穴而來集鳴喈喈而舞僑翽又有寶旅巴渝之舞僸佅狄鞮之倡遠人面內而進技踰山海而梯航故納之廟者周公所以廣魯觀之庭者安帝所以喜其來王若其四方之珍以時脩職取竭天產發窮人迹砥其遠邇陳之藝極厥材竹木厥貨龜貝厥

幣錦繡罽服絺綌存貢羽毛祀貢祭物嬪貢絲枲物貢所出器貢金錫礪砥砮丹鉛松恠石惟金三品惟土五色泗濱浮磬羽畎夏翟龍馬千里神茅三脊方箱隋巢肆陳乎殿陛豐苞廣匱亟傳乎騎驛連檣結軌川咽塗塞邪敛終歲而不息至於羌氐僰翟儋耳雕腳獸居鳥語之國皆望日而趨累載而至懷名琛拽馴獸以致於闕下者旁午乃有帛氎罽㲪蘭干細布水精琉璃軻蟲蚌珠寶鑑洞膽神犀照浦山經所不記齊國所不覩者

如冀如壤軨積乎內府或致白雉於越裳或得巨獒於西旅非威靈之遐暢孰能出瑰奇於深阻葢徼外能率夷種來以修好則中土當有聖人出而寧宇然皇帝不寶遠物不尚殊觀抵金於嶃巖之山沉玉於五湖之川洞鄂之劒乃入騎士之鞘騊駼之馬或服鼓車之轅至於乾象表貺坤維薦祉靈物仍降嘉生屢起暈適背鐍虹蜺抱珥鳴星隕石恠飇變氣垂白鮐背者不知有之況能言儒倪豈獨此而已也復有穹龜負圖龍馬載文

汾陽之畀函德之芝肉角之獸簫聲之禽同穎之禾旅生之穀游郊栖庭充畦冒畤非煙非雲蕭索輪囷映帶乎闕角葱蔚乎城壘鷙鳥不攫猛獸不噬應圖合牒窮祥極瑞史不絶書嵗有可紀發微子於是言曰國家之有若是歟意者先生快意於吻古而及此邪先生曰國家之盛烏可究悉雖有注河之辯折角之口終日危坐抵掌而譚猶不能既其萬一此特汴都之治迹耳子亦知夫所以守此汴都之術古昔之所以興亡者乎客曰

顓聞之先生曰繄此寰宇代狹代廣吏張吏弛黄帝都涿鹿是為幽州少昊都窮桑乃今魯地伏羲都陳帝嚳都亳堯都平陽乃若昊天而授人時舜都蒲阪乃覲群后而輯五瑞公劉處豳而兆王業之所始太王徙邠以避狄人之所利文王作酆方蒙難而稱仁武王治鎬復戎衣而致乂蓋周有天下三百餘年而刑措不用及其衰也亦三百餘年而五伯吏起星離豆剖各據兵以專列彊侯脇帶於弱國不領人君之經費天下曰戚

而日裂中國所有者無幾當時權謀為上雌雄相噬孰有長距孰有利觜角兵孰先選糧孰夙峙孰有翹關之卒孰有憑軾之士孰有素德孰有彊倚孰欲報惠孰欲雪恥或奉下邑以賂儺或舉連城而易器骸骨布野介胄生蟣肘血丹輪馬鞅銷骭勢成莫格國墟人鬼噫彼土宇凡幾吞而幾奪幾完而幾弛秦中形勢之國加兵諸侯如高屋之建瓴水神皋天邑以先得者為上討其他或左據函谷右界褒斜號為百二之都東有成皋西有

崤澠定為王者之里以至置舂陵之俠客興泗上之健吏扼襟控咽屏藩表裏名城池為金湯役諸侯為奴隸拓境斥地韠轥荒裔東包蟠木西卷流沙北繞幽陵南裛交趾厥後席治滋永泰心益侈或慢守以啓戎或朋淫而抬宄横調無藝而𡍮竭游役不時而就斃盧令白縱而不紲鷺翿厭觀而常值睚眦則覆尸而流血愉悦則結纓而珮璲粉墨雜糅賢才逆曳腫微豻貉而竊肉食賊臣迴穴而圖大器郡國制節侯伯方軌或為大尾

而不掉或為重䑕而屢踕室有丹楹城有百雉朝廷無用於揚燎冠冕不杌於執贄天維披裂地軸杌桯羣生儳難而殄瘁雖有城池周以鄧林縈以天漢曳輩可以陟崇巘設附可以濟深水故武侯浮西河而下自哆其地而進戒於吳起蓋秕政肆於廟堂之上則敵國起於蕭墻之裏奚問左孟門而右大行左洞庭而右彭蠡發微子曰天命有德主此四方如輻之拱轂如桷之會極其硈犖者天與之昌其陠砢者天與之亡且非易之所

能壞亦非險之所能藏非愚之所能弱亦非賢之所能
彊故將吞楚也白虵首斷於大澤將繼劉也雄雉先雊
於南陽龍漦出櫝而檿弧隱亡周之語蓐收襲門而天
帝貽刑虢之殃人力地利信不能偃植而支仆而皆聽
乎彼蒼故鯨鯢㔍解決一死於吻血兕虎闘鬩踐魏嶽
爲平崗蹂生靈如蹋塊簸天下如揚糠其敗也抉目而
折骨其成也頂冕而垂裳由此觀之土地足以均沛澤
而施靈光而已易險非所較賢否亦未可議也先生曰

以易險非所較者固已乖矣以賢否非所議者烏乎可哉客不聞王公設險以守其國有德則昌者乎地欲得險勢欲參德迫隘畢陋則無以容萬乘之扈從供百司之稟餼據偏守隅則無以限四方之貢職平道里之遠邇膴原中區劃宅制里走八極而奔走正南面而負扆舉天下於康逵力士軆缺而不敢取貪夫汗縮而不敢覬者恃德之險也襟馮終南太華之固背負清渭濁河之注搤人之吭而拊人之脊一日有變而萬卒立具然

而布衣可以窺隙而試勇匹夫可以爭衡而號呼彼天府之衍沃適為人而保聚此以地為險者也地嚴徳暢然後為神造之域天設之阻大哉炎宋帝眷所矚而此汴都百嘉所毓前無湍激旋淵呂梁之絶流後無太行石洞孫飛句望浚深之嵒谷豐樂和易殊異四方之俗兵甲士徒之須好賜匪頒之用廟郊社稷百神之祀天子奉養群臣稍廩之費以至五穀六牲魚鼈鳥獸闔國門而取足甲不解纍刃不離韣秉鉞匈奴而單于奔幕

抗旌西僰而冉駹蝗伏南夷散徒黨而入質朝鮮畏葅
醢而修睦觧編髮而頂文弁削左衽而曳華服逆節躑
躅而取禍者折簡呼之而就戮耽耽帝居如森鋋利鏃
之外向死士逡巡而莫觸仁風冒於海隅頌聲溢乎家
塾伊昔天下阽危王猷失度皇綱解紐豺貍當路帝懷
寶歷未知所付可受方國莫越藝祖圖緯協期謳謠扇
孺赤子雲塈而風靡英雄螽趯而蠅附玉帛駿奔者萬
國冠冕充塞乎寰宇絶塞稅鎧而免鞧障壘熄燧而推

檜拜檻神威有此萬旅奕世載德茂閭過舉髮櫛禾耨
子携稚哺擊菓懋穗拔惡鑒嫵鈋觚角之磅刻劓攙槍
而牧圉爰暨皇帝粉飾朴質稱量纎矩鍠鍠奏廟之金
玉璨璨夾楹之簠簋訓典嚴害財本豐阜刑罰糾虔布
施優裕田有願耕之農市有願藏之賈草竊還業而斂
迹大道四通而不廢車續馬連千百為群肩輿捆載前
卻而後阻摶壤歌咢者萬井未聞歐嘎而告瘠雖立壝
為界其誰敢擠膞以抶捍况此汴都者乎抑又有天下

之壯客未嘗覩其奧也且宋之初營是都也上睇天時下度地制中應人欲測以聖智建以皇極基以賢傑限以法士垣以大師屏以大邦扞以公侯城以宗子以義為路以禮為門鍵鑰以柄開闔以權掃除以政周裏以恩乃立室家以安吾君有庭其桓社稷臣也有梃其楹衆材會也有闈孔張通厥明也有牖孔陽達厥聰也其檻如衡前有憑也其壁如削後有據也其陛則崇止陵踐也其極則隆帝居中也邑都既周宮室既成於是上

意自足乃駕六龍乘德輿光警蹕由黃道馳騁乎書林下觀乎學海百姓欣躍莫不從屬車之塵而前邁妙技皆作見者膽碎乃使力士提挈乎陰陽搏撓乎剛柔應乎成器方圓微碩或粉或由隨意所裁上方咀嚼乎道味斟酌乎聖澤而意猶未快又欲浮槎而上窮日月之盈昃尋天潢之流派操執北斗之柄按行二十八壘之次奪雷公之枹收風伯之鞴一瞬之間而甘澤霶霈因孛彗於幽獄敷景雲而顯靄統攝陰機與帝唯諾而無

閿如此淫樂者十有七年疲而不止諫而不改吾不知天王之用心但聞夫童子之歌曰孰為我已孰釐我載茫茫九有莫知其界客乃覥覥然驚拳拳然謝曰非先生無以刮吾之矇藥吾之瞶臣不能究皇帝之盛德謹再拜而退

按黄文獻公曰周都官為汴都賦至使人不能讀雖以樓宣獻公之博洽而為之音釋其弗知而闕焉者蓋多矣余觀是篇鉤竒摭隱誠如黄公之言

讀者細考韻書可也

汴京遺蹟志卷二十

汴京遺蹟志卷二十一

明　李濂　撰

藝文八

五言古詩

詠懐詩　　魏阮籍

徘徊蓬池上還顧望大梁緑水揚洪波曠野莽茫茫走獸交横馳飛鳥相隨翔是時鶉火中日月正相望朔風厲嚴寒陰氣下微霜羈旅無疇匹俛仰懐哀傷小人計

其功君子道其常豈惜終憔悴詠言著斯章

效阮公體　梁江淹

昔余登大梁西南望洪河時寒原野曠風急霜露多仲冬正慘切日月少光華落葉縱横起飛鳥時相過搔首廣川隂懐歸思如何常願反初服閒步潁水阿

遣懐　唐杜甫

昔我遊宋中惟梁孝王都名今陳留亞劇則貝魏俱邑中九萬家髙棟照通衢舟車半天下主客多歡娛白刃

儺不義黄金傾有無殺人紅塵裏報答在斯須憶與高
李輩論交入酒壚兩公壯藻思得我色敷腴氣酣登吹
臺懷古視平蕪芒碭雲一去鳬鷖空相呼先帝正好武
寰海未凋枯猛將收西域長戟破林胡百萬攻一城獻
捷不云輸組練棄如泥尺土負百夫拓境功未已元和
辭大鑪亂離朋友盡合沓歲月徂吾衰將焉託存殁再
嗚呼蕭條益堪愧獨在天一隅乘黄已去矣凡馬徒區
區不復有顔鮑繫舟卧荆巫臨餐吐更食常恐違撫孤

按唐書本傳云甫嘗從李白及高適過汴州酒酣登吹臺慷慨懷古人莫測也公作是詩時高李已没末句撫孤蓋謂高李之後也

宋中四首　高適

梁王昔全盛賔客復多才悠悠一千年陳跡惟高臺寂寞向秋草悲風千里來

二

朝臨孟諸上忽見芒碭間赤帝終已矣白雲長不還時

清更何有禾黍徧空山

三

梁苑白日暮梁山秋草時君王不可見脩竹令人悲九
月桑葉盡寒風鳴樹枝

四

登高臨舊國懷古對窮秋落日鴻鴈度寒城砧杵愁昔
賢不復有行矣莫淹留

大梁行　唐堯客

客有成都來為我彈鳴琴前彈別鶴操後奏大梁吟大梁傷客情荒臺對古城版築有陳跡歌吹無遺聲雄哉魏公子疇昔好羅英秀士三千人煌煌象列星金椎奪晉鄙白刃刎侯嬴邯鄲救趙北函谷走秦兵君王闇且昧忠信莫之明間諜忽來及雄圖靡克成千齡萬化盡但見秋水清舊國多狐兔夷門荊棘生蒼梧彩雲沒汳浦綠池平闐有東山去蕭蕭班馬鳴河洲搴宿莽日夕淚沾纓因之唁公子慷慨歌此行

汴州亂後憶韓愈李翺　孟郊

會合一時笑別離三斷腸殘花不待風春晝各飛揚歡去收不得悲來難自防孤門清館夜獨卧明月牀忠直血白刃道路聲倉皇食恩三千士一日為豺狼海島士皆直夷門士非良人心既不類天道亦反常自殺與彼殺未知何者臧

寄大梁諸友　韋應物

分竹守南譙弭節過梁池雄都衆君子出餞擁河湄燕

詎始云洽方舟已解維一為風水使但見山川馳昨日次睢陽今夕宿符離雲樹愴重疊煙波念還期相敦在勤事海內方勞師

大梁亭會李四棲梧作　韋應物

梁王昔愛才千古化不泯至今蓬池上遠集八方賔車馬平明合城郭滿埃塵逢君一相許豈要平生親入仕三十載如何獨未伸英聲久籍籍臺閣多故人置酒發清彈相與樂佳辰孤亭得長望白日下廣津富貴良可

求謁來西入秦秋風旦夕起安得客梁陳

汴州別韓愈　孟郊

不飲濁水瀾空滯此汴河坐見遶岸氷盡為還海波四時不在家敝服斷線多遠客獨㒋頷春英落婆娑汴水饒曲流野桑無直柯但為君子心歎息終匪他

黃河　宋梅堯臣

積石導淵源沄沄瀉崑閬龍門自吞險鯨海終涵量怒洑生萬渦驚流非一狀淺深殊可測激射無時壯常苦

事隄防何曾息波浪川氣迷遠山沙痕落秋漲槎沫夜浮光舟人朝發唱洪梁畫鷁連古戍蒼崖向浴鳥不知清夕陽空在望誰當大雪天走馬堅冰上

汴渠　梅堯臣

我實山野人不識經濟宜聞歌汴渠勞謾綴汴渠詩汴水源本清隨分黄河支濁流方已盛清派不可推天王居大梁龍舉雲必隨設無通舟航百貨當陸馳人肩牛騾驢定應無完皮苟欲東南蘇要省聚斂為兵衛詎能

制乃須雄京師今來雖太平盡罷未是時願循祖宗規
勿益群息之譬竭兩川賦豈由此水施縱有三峽下卒
皆麤冗資慎莫尤汴渠非渠取膏腊

劉原甫觀相國寺淨土楊惠之塑像吳道子畫

又越僧皷琴閩僧寫真子觧其訖

梅尭臣

吾儕來都下將踰三十春不聞此畫塑想子得亦新茲
寺臨大道常多車馬塵設如前日手晦昧已惑人曷分

今與古曷辨僞與真闘緇圖鳯姿越釋彈龍唇但知五彩爛徒謂五音淳孰識商聲高孰驚睥子神不能評譜品索玉劙成珉二君才調高言若羽翮振將令尋常工千歲傳不泯

同次道游相國寺買得翠玉罌一枚

梅堯臣

古寺老栢下叟貨翠玉罌獸足面以立瓜腹肩而平虛能一勺容色與藍水并我獨何爲者忽見目以驚家無

半鍾畜不吝百金輕都人莫識寳白日雙眼盲

汴堤鷺　　梅堯臣

古堤多長榆落莢鵝眼小其下迅黄流其上鳴黄鳥安知舟中人黑鬢黲日已少千里歸大梁玉笙聞窈窕終朝不成曲幽響在林表莫羨沙路行金鞭馳裊裊

過開封古城　　梅堯臣

荒城臨殘日雞犬三四家豈復古阡陌但問新桑麻頹垣下多穴所窟狐與虵漢兵墮銅鏃青血為土花

同江鄰幾龔輔之登吹臺有感　梅堯臣

在昔梁惠王築臺聚歌吹笙簫無復聞黄土化珠翠當時秦兵强今亦歸厚地我與諸賢良舉酒莫言醉曾誰問孟軻空自有仁義

聞子美次道師厚登天清寺塔　梅堯臣

二三君少壯走上浮圖巔何為苦思我平步猶不前苟得從而登兩股應已攣復想下時險喘汗頭目旋不如且安坐休用窺雲煙

送逐客王勝之不及遂至屠兒原

梅堯臣

犯霜出國門送客客已去猶意行未遠策馬過寒戍川長不見人沙没前岡路始聞雲木深忽逢朱亥墓金鎚一報恩義烈垂竹素何須文學為寄語長沙傅

和公達過潘樓觀七夕市

司馬光

織女雖七襄不能成報章無巧可乞汝世人空自狂帝城秋色新滿市翠帟張偽物踰百種爛熳侵數坊誰家

油壁車金碧照面光土偶長尺餘買之珠一囊安知杼軸勞何物爲蠶桑紛華不足恱浮侈真可傷

牟駝岡閱馬　江休復

牧馬散近坰閱視乗髙秋駝岡似沙苑堆阜帶川洲坡陁故梁城縈薄西南陬連棚映林樾星羅倚層丘回風吹陣雲奔騰歘來游野性脫羈馬飲齕遂所求腹幹頗肥張鬱怒何彪休群毆騤麇鹿逸勢凌蛟虬軍戎選輕捷和鑾御調柔毛物有千名衆美歸驊騮梁王愁思臺

佛刹居上頭揭來一憑眺遺墟莽悠悠信陵骨已朽巖穴誰見收當時英豪輩事逐東波流置酒臨風軒聊以紓煩憂

介亭　孫覺

真人昔未起奔鹿駭四方連延天目山兩乳百里長有地跨江海無種生侯王中霄燎穹旻列石表壇場朱旗大梁野英氣吞八荒寥寥百年後故物亦已亡所餘彼嶢巖峯巔屹相望主人承明老星斗工文章築亭紫霄

上坐客蒼株旁攀雲弄明月曉星生扶桑禹山隔波濤

簡書永埋藏願逢希夷使水土還故常

朱亥墓 蘇軾

昔日朱公子雄豪不可追今來遊故國大塚稱屠兒平日輕公相千金棄若遺梁人不好事名字寄當時魯史

盜齊豹求名誰復知慎無怨世俗猶不遭仲尼

曉放汴舟 黄庭堅

秋聲滿山河行李在梁宋川塗事雞鳴身亦逐群動霜

清魚下流橘柚入包貢又持三十口去作江南夢

汴河雨後呈同行馬秘書　陳師道

雨霽晚虹收河堤淨如掃清陰拂人樹翠色垂流草漢漕走王都華言雜夷獠時方同馬生野泊聊論道

汴水斗減舟不能進因寄彥國舍人　陳師道

朝落幾寸水暮長幾寸沙深灘鰲背出淺浪龍鱗斜秋風忽又惡越舫嗟初閣坐想掖垣人猶如在寥廓

八角井　　劉敞

誰鑿八角井不方亦不圓此地饒美水此井獨苦泉泉甘常不渴泉苦更永年浪得世上名對之還慨然

信陵館　　金雷瑄

閒過信陵館有懷信陵君君去日已遠誰憐抱關人徑携一壺酒往酹公子墳墳科久已平其木幾為薪泉扉鎖長夜千載不復晨昔為賢俊游今為狐免隣豪貴竟安在念之心如焚有生會歸盡但恐後無聞此意不可

必且醉梁園春

大梁懷古

明劉基

昔有信陵君乃在大梁城親為貴介弟位冠諸侯卿傾家待國士倒屣延豪英詰門謁朱亥虗左上侯嬴袖鎚奪兵符救趙碧英聲河外走蒙驁宗社賴扶傾于今不可見寂寞傷人情

二

在昔信陵君勞謙實宏度好士天下稀賓客遠傾慕救

趙奪兵符掃清邯鄲霧歸來全大梁秦甲讋東顧魏王
木偶人朽心自戕蠹讒言一以入危石不可據日落西
河陰歌章怨零露

落日汴隄上　　　　汪廣洋

落日汴隄上奄忽浮雲馳草樹遍原野茫茫天四埀上
有鳥嚶嚶下有塚纍纍世故念衰絶焉知埋者誰孤隋
昔撫運恃安忘險危乃以耳目私遂令骨肉疲骨肉日
以疲耳目日以虧平陸變滄海中途歌黍離持此鬱冲

襟涕下莫能揮

青城　　李禎

炎宋尚簡質郊丘布為墻九門謹闔闢萬卒嚴周防暫
置弗勞杵權施豈須隍縣延逮宣政驕盈更典章版築
易縷制墉壕固金湯袞龍狩沙磧泥馬奔錢塘奢侈諒
宜戒播辱尤所傷陶匏薦明水維馨仰前王

登大梁故城　　李夢陽

登高與處畀由來慮多端登高尚寡悰處畀焉能懽以

茲歷荆榛褰衣躡巑岏土壕帶陰風樓櫓危急湍崖岸
苦崩奔葭葦何漫漫周望鮮故物俯察多憂嘆潛魚葺
其鱗鷙鳥無停翰雲浮誠不任淵沉諒何難終附岩穴
棲斯地非我安

艮嶽十六韻　　李夢陽

城北三土丘揭嶭對堤口黄蘆莽瑟瑟疾風鳴衰柳云
是宋家嶽豪盛今頽朽我聞帝王宫東京實罕有鑿池
通嵌竇移山媚户牖岌嶪樓觀合欻吸風雷走崖陰翡

翠吟海窟蛟鼉吼燕趙矜麗人搜剔充妃后君臣互沉湎斯道詎能久嗚呼花石費銖錙盡官取北風卷黃屋此地竟誰守迢迢五國城二龍回其首向使任忠良邦國得減否余來值寒暮悲歌坐林藪狐狸竄古壘破瓦沒藜莠孤城峙我前蒼蒼日將酉

正德四年七夕上方寺作　李夢陽

逸人厭囂俗達士樂閒勝乃茲城中林而非車馬徑積雨豁新霽雲石掩秋映微陽下孤塔潦水夾明鏡已疑

塵寰隔況覩蓮方淨豈惟慕真覺亦以叩詮證玄蟬共西夕浮雲本無定

戊寅早春上方寺　李夢陽

逾年囿涉茲過之門巷疑匪畏霜露辰肯與春事期徑蘭芊故叢苑松發新𧃍陟丘念廢居升危眺回瀞抱以幽曠豁情緣悽愴移驚風遞虛塔振振空廊悲得遺復安較勞生良爾嗤

梁臺懷古五首　李濂

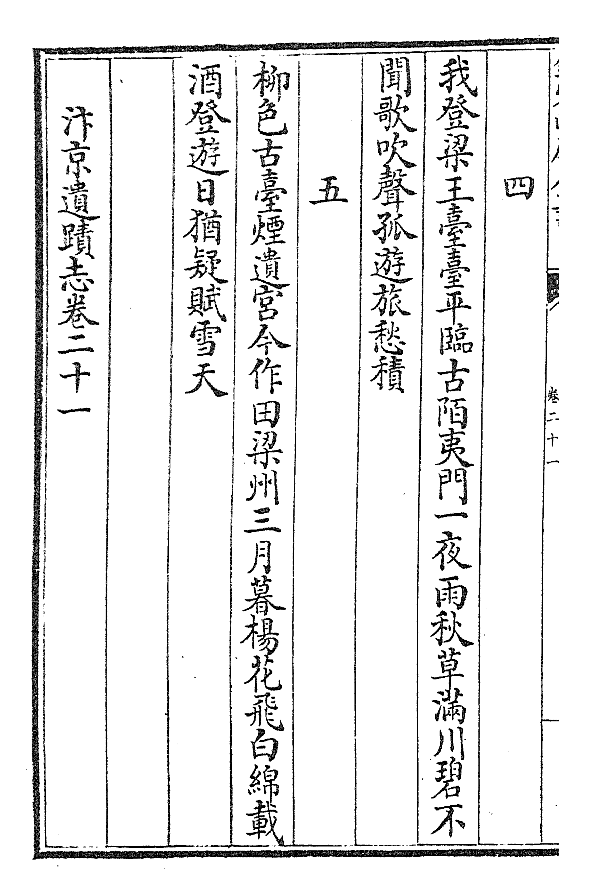
晨出南薰門駕言登吹臺鄒枚骨已朽梁王安在哉吁嗟歌舞地樵牧令人哀

二

世運幾興廢宮殿皆蕪没汴水無停波歲月去超忽不見古時人荒臺上新月

三

梁苑久云廢梁臺亦已頹當日脩竹園寂寞狐兎馳秋風吹禾黍異代使人悲



四

我登梁王臺臺平臨古陌東門一夜雨秋草滿川碧不聞歌吹聲孤游旅愁積

五

柳色古臺煙遺宮今作田梁州三月暮楊花飛白綿載酒登遊日猶疑賦雪天

汴京遺蹟志卷二十一